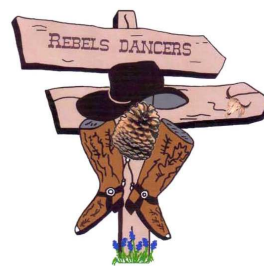


HOTFOOT POLKA



Type : Danse en ligne , 64 comptes , 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Annette Wright
Musique : " Burnin' The Honky Tonks Down " de Alan Jackson

1 - 8 ROCK STEP FORWARD, ½ TURN SHUFFLES X 3(SEE OPTIONS)

1-2 Rock D devant, revenir sur G
3&4 Avec ½ tour D chasser D devant
5&6 Avec ½ tour D chasser G arrière
7&8 Avec ½ tour D chasser D devant

Options: the turning shuffle counts 5 & 6 7 & 8 may be danced straight forward without turning

9 -16 ROCK STEP FORWARD, LOCK STEPS BACK TWICE, ROCK STEP BACK

1-2 Rock G devant, revenir sur D
3&4 Chasser G arrière avec « lock »
5&6 Chasser D arrière avec « lock »
7-8 Rock G arrière, revenir sur D

17-24 PIVOT TURN ¾ PIVOT TURN ¼ ROCKING CHAIR

1-2 Marche G devant, pivoter ½ tour D
3-4 Marche G devant, pivoter ¼ de tour D
5 à 8 Rock G devant, revenir sur D, Rock G arrière, revenir sr D

25-32 HEEL CHANGES, CLAP TWICE

1&2&3 Talon G devant, & ramener G, talon D devant, ramener D, talon G devant
&4 & calp, clap
&5&6&7 Ramener G, talon D devant, ramener D, talon G devant, ramener G, talon D devant
&8 & clap, clap

HOT FOOT POLKA (SUITE)



33-40 GRAPEVINE, TOE TOUCH, POLKA(WITH SLIGHT LIFTING OF APPROPRIATE COMMENCING FOOT ON BALL POLKAS)

1 à 4 Vine à D avec touché G à côté du D
5&6&7&8 Galop à G

41-48 GRAPEVINE, TOE TOUCH, POLKA(WITH SLIGHT LIFTING OF APPROPRIATE COMMENCING FOOT ON ALL POLKAS)

1 à 8 IDEM 33-40

49-56 DIAGONAL SHUFFLES TWICE(POLKA IF PREFERRED), ROCK STEP, DIAGONAL ½ TURN SHUFFLE (OR POLKA)

1&2 Chasser D dans la diagonal D
3&4 Chasser G dans la diagonal G
5-6 Rock D devant, revenir sur G
&7&8 & Faire ½ tour D, chasser D dans la diagonal D

57-64 DIAGONAL SHUFFLE(POLKA IF PREFERRED), STOMP TWICE, APPLEJACKS

1&2 Chasser G dans la diagonal G
3-4 Stomp D, stomp G
5&6&7&8 Applejack

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE